

# NANA

NINNA NANNA

Lentamente

Walter Proni

Pianoforte

8<sup>va</sup>

*pp* carillon (sempre)

Pf.

4

8<sup>va</sup>

*pp*

Pf.

7

8<sup>va</sup>

rall.....

a tempo

MS

10

*p* (molto espressivo)

8<sup>va</sup>

10

Pf.

*pp*

Duè - me - te, ni - ni - to mi - - - o.

MS

13

que tu ma - dre noe - stà en ca - - - sa;

Pf.

MS

16

*pp*

Duèr - me - te, ni - ni - to mi - - - o, que tu ma - dre noe -

Pf.

*ppp*

MS

19

stà en ca - - - sa; *mp* Que se la lle -

Pf.

*p*

MS

22

vò la lle - vò la Vir - - - gen

Pf.

NANA

MS 25 *cresc. poco*  
 de com - pa - ne - - - ra de com - pa -

Pf. 25 *cresc. poco*

MS 28 *p* *pp*  
 ne - - - ra de com - pa - ne - - - ra a su su

Pf. 28

MS 32 *dimin...*  
 ca - - - - - sa.

Pf. 32 *pp* *dimin...*

MS 35

Pf. 35 *pppp* *rall.....* *pppp*

NANA ( F. G. Lorca )

NINNA NANNA

Quèrmete, ninito mio,  
 que tu madre no està en casa;  
 que se la llevò la Virgen  
 de companera a su casa.

Dormi, bambino mio,  
 tua madre non è in casa;  
 se la portò via la vergine  
 come compagna a casa sua.