

ME NE ANDRO'

Andantino moderato

Walter Proni

Pianoforte

mp

Pf.

p

Mezzo-soprano

p

Me n'an-drò me n'an-drò su a-li di

Pf.

Mezzo-soprano

cresc...

se-ta me n'an-drò me n'an-drò su a-li a-li di

Pf.

cresc...

Mezzo-soprano

17 *p* *cresc...*

se - ta. Pun - to di lu - ce drit - to drit - to nel

Pf.

17 *p* *cresc...*

Mezzo-soprano

21 *f*

so - le; non guar - da - te - mi par - ti - re.

Pf.

21 *f* *mf*

Mezzo-soprano

25 *mp* *cresc...*

Po - treb - be far - vi pian - ge - re po - treb - be far - vi

Pf.

25 *mp* *cresc...*

Mezzo-soprano

29 *ff* *un po' tratt.* *a tempo* *pp* *molto riten.*

pian - ge - re, po - treb - be far - vi pian - ge - re, po - treb - be far - vi

Pf.

29 *ff* *col canto* *a tempo* *pp* *molto riten..*

Mezzo-soprano

33 *Più lento*

pian - ge-re, O - - -

Pf.

33 *Più lento*

p un po' rit.

Mezzo-soprano

37 O - - -

Pf.

37 *mp*

Mezzo-soprano

41 *ff* *Tempo I°*

il so - le.

Pf.

41 *Tempo I°*

sf *mf* *dimin...*

Mezzo-soprano

45 *p* *pp*

Me n'an-drò me n'an - drò su a - li di

Pf.

45 *p* *rit.* *p a tempo* *pp*

3

Mezzo-soprano

49

Lento
p

se - ta. Me n'an - drò me n'an - drò.

Pf.

Detailed description: This system shows the first musical phrase. The Mezzo-soprano part begins with a half note 'se', followed by a quarter note 'ta'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with a melodic line in the right hand. Dynamics include 'Lento' and 'p'.

Mezzo-soprano

53

pp *cresc...*

Me n'an - - -

Pf.

53

pp *cresc...*

Detailed description: This system shows the second musical phrase. The Mezzo-soprano part has a half note 'Me' followed by a long note 'n'an'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, featuring a melodic line in the right hand. Dynamics include 'pp' and 'cresc...'.

Mezzo-soprano

57

f *dimin...* *p* *pp*

drò. - - - - -

Pf.

57

f *dimin...* *p* *pp* *ppp*

Detailed description: This system shows the final musical phrase. The Mezzo-soprano part has a half note 'drò.' followed by a long note. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, featuring a melodic line in the right hand. Dynamics include 'f', 'dimin...', 'p', 'pp', and 'ppp'.

ME NE ANDRO' (G. Labriola)

Me ne andrò
(su ali di seta)
punto di luce
dritto nel sole.

Non guardatemi partire
potrebbe farvi piangere
il sole.

