

# LIQUIDAZIONE

Walter Proni

Andante cantabile  $\text{♩} = 86$

Pianoforte

*p* *mp*

This system shows the beginning of the piano accompaniment. The right hand starts with a series of eighth notes, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. Dynamics range from piano (*p*) to mezzo-piano (*mp*).

Pf.

*p*

This system continues the piano accompaniment. The right hand has a melodic line with some rests, and the left hand maintains the eighth-note bass line. The dynamic is marked piano (*p*).

Mezzo-soprano

*p*

Ho fil-tra-to nel tem-po la tu-a im-

This system contains the first vocal line for the mezzo-soprano. The melody is marked piano (*p*) and includes the lyrics "Ho fil-tra-to nel tem-po la tu-a im-".

Pf.

*p*

This system continues the piano accompaniment for the first vocal line. The right hand has chords and some melodic fragments, while the left hand continues the eighth-note bass line. The dynamic is marked piano (*p*).

Mezzo-soprano

*p*

ma-gi-ne ver-de di pre-sun-zio-ne Ho fil-tra-to nel

This system contains the second vocal line for the mezzo-soprano. The melody is marked piano (*p*) and includes the lyrics "ma-gi-ne ver-de di pre-sun-zio-ne Ho fil-tra-to nel".

Pf.

*p*

This system continues the piano accompaniment for the second vocal line. It features a triplet of eighth notes in the right hand. The dynamic is marked piano (*p*).

Mezzo-soprano

28

tem - po la tu - a im - ma-gi - ne ver - de di pre - sun - zio - ne.

Pf.

Mezzo-soprano

34

*mf* Nu - da, sa - pe - va di co - sei - nu - ti - li, *mp* nu - da, sa -

Pf.

Mezzo-soprano

40

pe - vi di co - sei - nu - ti - li. Ho fil - tra - to nel tem - po la tu - a im -

Pf.

Mezzo-soprano

46

ma - gi - ne ver - de di pre - sun - zio - ne. Io l'ho ap -

Pf.

Mezzo-soprano

52 *cresc...* *f*

pe - sa ap - pe-saal ven - to non l'ho sgron -

Pf.

52 *cresc.* *f*

8<sup>vb</sup>

Mezzo-soprano

58 *p* *p* *mp* *pp* *p*

da - ta. E' là. E' là. O - scil-la, o - scil - la, mar - ci - sce,

Pf.

58 *p* *p* *pp* *p*

(8<sup>vb</sup>)

Mezzo-soprano

64 *pp* *Adagio* *pp* *ppp*

mar - ci - sce. I - o non sof - fro non sof - fro.

Pf.

64 *pp* *p* *pp* *ppp*

*Adagio*

## LIQUIDAZIONE ( M.T. Maschio )

Ho filtrato nel tempo  
la tua immagine  
verde di presunzione.  
Nuda, sapeva  
di cose inutili.

Allora l'ho appesa al vento:  
non l'ho sgrondata

E' là: Oscilla, e marcisce.

Io non soffro.