

# LASCIATE CHE IO CANTI

Walter Proni

Pianoforte

Allegro  $\text{♩} = 100$

*f*

*dimin...*

Mez-  
sop.

5

*mf*

Co - me ci - ca - lei me - rig - gi d'e - sta - te

Pf.

*p*

*mp*

Mez-  
sop.

9

*cresc...*

la - sce - rò ca - de - re la mi - a vo - ce sul - le mil - le for - mi - cheo - pe - ro - se

Pf.

*cresc...*

Mez-  
sop.

13

*mp*

3

che non scor - go - no il cie - lo. La - scia - te che io can - tial mio

Pf.

*mp*

## LASCIATE CHE IO CANTI

Mez-  
sop.

16 *cresc...* 3

tem-po sen-za a-ni-ma la-scia-te che io can-tial mio tem-po sen-za a-ni-ma

Pf.

16 *cresc...*

Mez-  
sop.

19 *f* *mf* *dimin...*

E la for-mi-ca che non sen-te non sen-te il ven-to pos-sa riu-dir-lo

Pf.

19 *f* *mf* *dimin...*

Mez-  
sop.

23 *p* *mf*

nel-le mi-e pa-ro-le. La-scia-te che i-o can-ti io can-ti

Pf.

23 *p* *rit.* *mf a tempo*

Mez-  
sop.

27 *cresc...*

e la vo-ce mi-a sa-rà piog-gia e la vo-ce mi-a sa-rà ven-to e so-le

Pf.

27 *cresc...*

Mez. sop. 31 *dimin...*  
sa - rà mat - ti - na e sa - rà se - ra.

Pf. 31 *dimin...* *pp*

Mez. sop. 36 **Adagio** *p* *3* *cresc...*  
E le for - mi - che cie - che dai sen - si in di - su - so ri - tor - ne - ran - no

Pf. 36 **Adagio** *pp* *p* *cresc...*

Mez. sop. 41 **Tempo I** *ff*  
a can - ta - re.

Pf. 41 **Tempo I** *sf* *ff* *sfz*

LASCIATE CHE IO CANTI ( F. Varini )

Come cicala ai meriggi d'estate lascerò cadere la mia voce  
sulle mille formiche operose che non scorgono il cielo.

Lasciate che io canti  
al mio tempo senza anima,  
e la formica che non sente il vento  
possa riudirlo nelle mie parole.

Lasciate che io canti, e la mia voce sarà pioggia,  
vento, sole, mattina, sera.  
E le formiche cieche, dai sensi in disuso  
ritorneranno a cantare.