

# LA MIA GIORNATA PAZIENTE

Walter Proni

Andante moderato

Pianoforte

Musical score for Piano (Pianoforte) measures 1-4. The piece is in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Andante moderato'. The first measure starts with a mezzo-forte (*mp*) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes. A slur covers measures 1 through 4.

Pf.

Musical score for Piano (Piano) measures 5-8. The right hand continues the melodic line with eighth notes and quarter notes. The left hand accompaniment remains consistent. A slur covers measures 5 through 8.

Pf.

Musical score for Piano (Piano) measures 9-12. The right hand continues the melodic line. The left hand accompaniment remains consistent. A slur covers measures 9 through 12.

Mezzosop

Musical score for Mezzosoprano measures 8-12. The vocal line begins at measure 8 with a mezzo-forte (*mp*) dynamic. The lyrics are: "La mia gior - na - ta pa - zien - tea te con -". A slur covers measures 8 through 12.

Pf.

Musical score for Piano (Piano) measures 13-16. The right hand continues the melodic line. The left hand accompaniment remains consistent. A slur covers measures 13 through 16.

Mezzosop

8 10

se - gno Si - gno - re non sa - na - tain - fer - mi -

Pf.

Mezzosop

8 12

tà, *p* la mia gior - na - ta pa - zien - tea te con -

Pf.

Mezzosop

8 14

se - gno i gi - noc - chi spac - ca - ti dal - la

Pf.

Mezzosop

no - ia m'ab - ban - do - no m'ab - ban - do - no; u - lu - lo di - pri - ma - ve - ra,

Pf.

Mezzosop

è u - na fo - re - sta na - ta nei miei

Pf.

Mezzosop

oc - chi di ter - - - - - ra.

Pf.

## LA MIA GIORNATA PAZIENTE ( S. Quasimodo )

La mia giornata paziente a te consegno, Signore,  
non sanata infermità, i ginocchi spaccati dalla noia.

M'abbandonano, m'abbandonano; ululo di primavera,  
è una foresta nata nei miei occhi di terra.

