

# L'ANGELO

Walter Proni

Andantino

Soprano

Pianoforte

*p*

Dor - me l'an - ge - lo

6

Sop.

su ro - se d'a - ria, can - di - do, sul fian - co, a ba - cio del grem - bo le

6

Pf.

10

Sop.

bel - le ma - niin cro - ce. La mia

10

Pf.

*p*

15

Sop.

vo - ce lo de - sta e mi sor - ri - de spar - so di pol - li - ne

15

Pf.

*cresc.*

*cresc.*

Sop. *18*  
la guan-cia che po-sa - va.

Pf. *18*  
*p*

Sop. *23*  
Can-ta, m'as - sa - le il cuo-re o - pa-co cie-lo d'al - ba. L'an-ge - loè mi - o;

Pf. *23*  
*p* *mp*

Sop. *28*  
*cresc..* *f* *ff*  
i - o lo pos - seg - go: ge - li - do.

Pf. *28*  
*cresc..* *mp* *cresc..* *f* *ff* *lentamente*

## L'ANGELO ( S. Quasimodo )

Dorme l'angelo  
su rose d'aria, candido, sul fianco,  
a bacio del grembo  
le belle mani in croce.

La mia voce lo desta  
e mi sorride,  
sparsa di polline  
la guancia che posava.

Canta; m'assale il cuore,  
opaco cielo d'alba.  
L'angelo è mio;  
io lo posseggo: gelido.

