

L'ANGELO

Walter Proni

Andantino

Basso

p

Dor - me l'an - ge - lo

Pianoforte

p

p

6

Bs.

su ro - se d'a - ria, can - di - do, sul fian - co, a ba - cio del grem - bo le

6

Pf.

con dolcezza
mf

10

Bs.

bel - le ma - ni in cro - ce. La mia

10

Pf.

p

15

Bs.

cresc..

vo - ce lo de - sta e mi sor - ri - de spar - so di pol - li - ne

15

Pf.

cresc..

Prop. Autore

18
Bs. la guan-cia che po-sa - va.

18
Pf. *p*

23
Bs. Can-ta, m'as - sa - le il cuo-re o - pa-co cie-lo d'al - ba. *mp* L'an-ge - loè mi - o;

23
Pf. *p* *mp*

28
Bs. *cresc..* *f* *ff* i - o lo pos-seg - go: ge - li - do.

28
Pf. *cresc..* *mp* *cresc..* *f* *ff* *lento*

L'ANGELO (S. Quasimodo)

Dorme l'angelo
su rose d'aria, candido, sul fianco,
a bacio del grembo
le belle mani in croce.

La mia voce lo desta
e mi sorride,
sparsa di polline
la guancia che posava.

Canta; m'assale il cuore,
opaco cielo d'alba.
L'angelo è mio;
io lo possego: gelido.

