

IO TI ASPETTO

Allegretto mosso ♩ = 120 Walter Proni

Pianoforte *p*

Pf.

Mez-sop. *mp* *cresc..*

9 Non sò se tu ver - rai ma i - o i - o t'a -

Pf.

Mez-sop.

13 spet - to co - sì sen - za vo - ler - lo co - me s'a - spet - ta il gior - no e la

Pf.

Mez-sop. *mp* *mf*
 not - te co - me s'a-spet - ta la se - ra eil mat-ti - no co - me sia-spet - ta il

Pf.

Mez-sop. *dim.* *pp*
 so - le e la piog - gia co - me sia-spet - ta la vi - ta e la mor - te.

Pf. *dim.* *pp*

Mez-sop. *p*
 I - o t'a - spet - to t'a - spet-to co - si

Pf. *p* *sva--* *sva--* *sva--*

Mez-sop. *sva--* *sva--*
 sen - za vo - ler - lo sen - za vo - ler - loa - mor mi - o

Pf. *sva--* *sva--* *sva--*

Mez-sop. *mp*
 I - o t'a - spet - to t'a - spet - to co - si

Pf. *mp*

Mez-sop. *cresc.* *ff* *dim.*
 i - o t'a - spet - - - to t'a - spet - - - to

Pf. *cresc.* *ff* *dim.* *mp*

Mez-sop. *p*
 i - o t'a -

Pf. *p*

Mez-sop. *mp*
 spet - to sen - za vo - ler - loa - mor mi - o

Pf. *mp*

Mez-sop.

48

cresc..

i - o t'a -

Pf.

mf

cresc...

Mez-sop.

52

ff, *f*

spet - to t'a - spet - - - - to.

Pf.

52 *8va*

sfz, *f*, *ff*, *sfz*

8^{vb}, *ped.*, *

The image shows a musical score for the song 'IO TI ASPETTO'. It consists of two systems of music. The first system (measures 48-51) features a mezzo-soprano vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with a crescendo leading to the lyrics 'i - o t'a -'. The piano accompaniment has a rhythmic pattern of eighth notes in the left hand and chords in the right hand, also with a crescendo. The second system (measures 52-55) continues the vocal line with the lyrics 'spet - to t'a - spet - - - - to.' and the piano accompaniment with more complex rhythmic patterns and dynamics like sfz and ff. There are performance markings like '8va' and '8vb' for the piano part, and a 'ped.' marking for the left hand.

IO TI ASPETTO (F. varini)

Non so se tu verrai
 ma io ti aspetto.
 Così, senza volerlo,
 come si aspetta il giorno e la notte,
 la sera e il mattino
 il sole e la pioggia.
 Così come si aspetta la vita e la morte.
 Io ti aspetto così;
 senza volerlo, amore mio:
 Io ti aspetto!