

IL RIDERE DEGLI OCCHI

Walter Proni

Mezzo-soprano

Andante mosso ♩ = 94

p

Nel

Pianoforte

Mezzo-soprano

5

mp

son - - no che tar - da l'an - sia d'un gior - no bru -

Pf.

8

cresc.

cia - toin at - te - se nel tu - o vol - to lon - ta - no ho smar - ri - toil ri - der dei miei

Pf.

cresc.

Mezzo-soprano

12 *f*

oc - chi nel son - no che tar - da l'an - sia d'un gior - no bru -

Pf.

f

Mezzo-soprano

17 *dimin..* *p*

cia - toin at - te - se bru - cia - toin at - te - se.

Pf.

dimin.. *p*

Mezzo-soprano

21 *mp* *cresc..*

Tra-sal-goad o - gni re - spi - ro o - gni re-spi-ro del-la not - te

Pf.

mp *cresc..*

Mezzo-soprano

25 *mf* *dimin..* *p*

sa - tu-ra d'in - cer - tez - ze, sa - tu-ra d'in - cer - tez - ze. A - spet-to

Pf.

mf *dimin..* *p*

Mezzo-soprano

30 *cresc... molto* *f* *ff* *mf*

l'al - ba e gliuc - cel - li a rom-per le bar - rie - re d'in - quie - tu - di - ni d'in - quie -

Pf. *cresc... molto* *f* *ff*

Mezzo-soprano

34 *dimin..* *p* *mp*

tu - di - ni bar - rie - re d'in - quie - tu - di - ni. E

Pf. *mf* *dimin..* *p* *mp*

Mezzo-soprano

38 *mf*

poi nel gior - no ad in-se-gui - re la mi - a - ni - ma

Pf. *mf*

Mezzo-soprano

42 *cresc..*

con fu-ro-re con fu - ro - re in ri-sac-che sem - pre più am - pie

Pf. *cresc..*

Mezzo-soprano

46 *f* sot - to gliim - pe - ti del - l'or - go - glio *mf* sot - to sot - to gliim - pe - ti *ff* del - l'or - go -

Pf.

46 *f* *f* *ff*

Mezzo-soprano

50 glio. - - - - -

Pf.

50 *cresc.* *sfz*

IL RIDERE DEGLI OCCHI (M. T. Maschio)

Nel sonno che tarda,
l'ansia d'un giorno bruciato in attesa.
Nel tuo volto lontano,
ho smarrito il ridere dei miei occhi.

Trasalgo ad ogni respiro della notte
satura d'incertezze.

Aspetto l'alba e gli uccelli
a rompere le barriere d'inquietudini.

E poi, nel giorno,
ad inseguire la mia anima, con furore,
in risacche sempre più ampie,
sotto gl'impeti dell'orgoglio.