

EL ANGEL DESENGANADO

L'ANGELO DISILLUSO

Walter Proni

Tenore
Soprano

Andante lento ♩ = 50

f *mp*

Que-man-do los fri-os tu voz pren-diò en mi: ven a

Pianoforte

mp
Arpeggiare a chitarra

cresc....

5

Ten.
Sop.

dimin.... *f* *f*

mi, ven a mi pa - is. Te e-spe-ran ciu - da - des, sin vi-vos ni muer -

Pf.

dimin.... *f*

8

Ten.
Sop.

dimin *pp*

tos, pa - ra pa - ra pa - ra co - ro - nar - te. Me duer - mo,

Pf.

dimin.... *pp*

12 *p* *rit.* *a tempo* *mp*

Ten. Sop. me - - - - duer - mo. No mees - spe - ra

Pf. *p* *col canto* *a tempo* *pp*

16 *pp* *Adagio* *mf cresc...* *f*

Ten. Sop. na - die. No mees - spe - ra na - die. No

Pf. *pp* *Adagio* *mf*

20 *ff* *f* *a tempo* *dimin.* *pp*

Ten. Sop. mees - spe - ra na - die. - - - - -

Pf. *f* *a tempo* *dimin....* *pp*

8vb - - -

EL ANGEL DESENGANADO (R. Alberti) L'ANGELO DISILLUSO

Quemando los frios,
tu voz prendiò en mi:
veni a mi pais.

Te esperan ciudades,
sin vivos ni muertos,
para coronarte.

- Me duermo.
No me espera nadie.

Bruciando i freddi,
la tua voce prese dentro di me:
vieni al mio paese.

Ti aspettano città,
senza vivi nè morti,
per incoronarti.

- No. M'addormento.
Non m'aspetta nessuno.