

EL ANGEL DESENGANADO

L'ANGELO DISILLUSO

Walter Proni

Mezzosop.

Andante lento ♩ = 50

f

Que-man-do los fri - os tu voz pren-diò en

Pianoforte

mp
Arpeggiare a chitarra

cresc....

MS

mp

mi: ven a mi, ven a mi pa - is. Te e-spe-ran ciu -

dimin....

f

Pf.

dimin....

MS

f

da-des, sin vi-vos ni muer - tos, pa-ra pa-ra pa-ra co-ro-nar - te. Me

dimin....

pp

Pf.

f

dimin....

MS

11

p *rit.* *a tempo* 3

duer - mo, me - - - - - duer - mo.

Pf.

pp *p* *col canto* *a tempo* *pp*

MS

15

mp *pp*

No mees - spe - ra na - - die. No mees - spe - ra na - - die.

Pf.

pp

MS

19

Adagio *mf cresc...* *f* *ff* *f a tempo* *dimin...* *pp*

No mees - spe - ra na - - die. - - - - -

Pf.

Adagio *mf* *f a tempo* *dimin...* *pp*

EL ANGEL DESENGANADO (R. Alberti) L'ANGELO DISILLUSO

Quemando los frios,
tu voz prendiò en mi:
ven a mi pais.

Te esperan ciudades,
sin vivos ni muertos,
para coronarte.

- Me duermo.
No me espera nadie.

Bruciando i freddi,
la tua voce prese dentro di me:
vieni al mio paese.

Ti aspettano città,
senza vivi nè morti,
per incoronarti.

- No. M'addormento.
Non m'aspetta nessuno.