

CHANSON

Tempo di Valzer lento

Walter Proni

Pianoforte

p

Detailed description: This block contains the first six measures of the piano introduction. It is written for piano (Pianoforte) in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The music features a flowing eighth-note melody in the right hand and a simple harmonic accompaniment in the left hand. A dynamic marking of *p* (piano) is present.

Pf.

cresc... *mf* *dimin...*

Detailed description: This block contains measures 7 through 13 of the piano introduction. The melody continues with some chromatic movement. Dynamic markings include *cresc...* (crescendo), *mf* (mezzo-forte), and *dimin...* (diminuendo).

Barit.

p

Quel jour sommes - nous nous sommes tous les

Pf.

p

Detailed description: This block contains the first six measures of the vocal and piano accompaniment. The vocal line (Baritone) begins with a dynamic marking of *p*. The piano accompaniment also starts with *p*. The lyrics "Quel jour sommes - nous nous sommes tous les" are written below the vocal line.

Barit.

jours Mon a - mie nous sommes toute la vie.

Pf.

Detailed description: This block contains measures 7 through 13 of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "jours Mon a - mie nous sommes toute la vie." The piano accompaniment provides harmonic support.

CHANSON

2
25 *mf* *a tempo*

Barit. Mon a - mour nous nous ai - mons et nous vi - vons

Pf. *mf col canto* *a tempo*

29 *dimin...*

Barit. nous vi - vons et nous nous ai - mons mon - a - mour.

Pf. *dimin...* *p*

34 *mp*

Barit. Et nous ne sa - vons pas ce que c'est que la vie

Pf. *mp*

39 *f*

Barit. et nous ne sa - vons pas ce que c'est que le jour. Et nous ne sa -

Pf. *cresc...* *f*

CHANSON

44 8

Barit. *f*

vons ne sa - vons pas ce que c'est que l'a - mour

Pf. *f*

47 8

Barit. *dimin...* *mp* *p*

et nous ne sa - vons pas ce que c'est que l'a - mour.

Pf. *dimin...* *mp* *p*

52 8

Barit.

Pf. *mp*

59 8

Barit. *f*

Et nous ne sa - vons

Pf. *cresc.* *sf* *f*

64

Barit. *3* *3* *dimin...*

ne sa - vons pas ce que c'est que l'a - mour et nous ne sa - vons

Pf.

67

Barit. *mp* *3* *p* *pp*

pas ce que c'est que l'a - mour. - - - - -

Pf. *dimin...* *mp* *p* *dimin...* *pp*

CHANSON (J. Prévèrt)

Quel jour sommes-nous
 Nous sommes tout les jours
 Mon amie
 Nous sommes toute la vie
 Mon amour
 Nous nous aimons et nous vivons
 Nous vivons et nous nous aimons
 Et nous ne savons pas ce que c'est que la vie
 Et nous ne savons pas ce que c'est que le jour
 Et nous ne savons pas ce que c'est que l'amour.

CANZONE (J. Prévèrt)

Che giorno siamo noi
 Noi siamo tutti i giorni
 Amica mia
 Noi siamo tutta la vita
 Amore mio
 Noi ci amiamo e noi viviamo
 Noi viviamo e noi ci amiamo
 E noi non sappiamo che cosa è la vita
 E noi non sappiamo che cosa è il giorno
 E noi non sappiamo che cosa è l'amore.

