

CHANSON

Tempo di Valzer lento

Walter Proni

Pianoforte

p

Detailed description: This block contains the first six measures of the piano introduction. The music is in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The right hand features a flowing eighth-note melody with slurs, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The dynamic marking *p* (piano) is indicated.

Pf.

cresc... *mf* *dimin...*

Detailed description: This block contains measures 7 through 12 of the piano introduction. The right hand continues its eighth-note melody. Dynamic markings include *cresc...* (crescendo), *mf* (mezzo-forte), and *dimin...* (diminuendo). Measure numbers 7, 8, 9, 10, 11, and 12 are indicated at the start of their respective staves.

Sop.
Ten.

p

Quel jour sommes - nous

Pf.

Detailed description: This block contains measures 13 through 18. It features vocal staves for Soprano (Sop.) and Tenor (Ten.) and piano accompaniment (Pf.). The vocal line begins in measure 13 with the lyrics "Quel jour sommes - nous". The piano accompaniment continues with its eighth-note pattern. Dynamic markings include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). Measure numbers 13, 14, 15, 16, 17, and 18 are indicated.

Sop.
Ten.

nous sommes tous les jours Mon a - mie nous sommes toute la

Pf.

Detailed description: This block contains measures 19 through 24. It features vocal staves for Soprano (Sop.) and Tenor (Ten.) and piano accompaniment (Pf.). The vocal line continues with the lyrics "nous sommes tous les jours Mon a - mie nous sommes toute la". The piano accompaniment continues with its eighth-note pattern. Measure numbers 19, 20, 21, 22, 23, and 24 are indicated.

CHANSON

Sop.
Ten.

24

mf *a tempo*

vie. Mon a - mour nous nous ai-mons et nous vi - vons

Pf.

mf col canto *a tempo*

Sop.
Ten.

29

dimin...

nous vi-vons et nous nous ai - mons mon - a - mour.

Pf.

dimin... *p*

Sop.
Ten.

34

mp

Et nous ne sa- vons pas ce que c'est que la vie

Pf.

mp

Sop.
Ten.

39

f

et nous ne sa- vons pas ce que c'est que le jour. Et nous ne sa-

Pf.

cresc.

44

Sop.
Ten.

vons ne sa - vons pas ce que c'est que l'a - mour

Pf.

f

47

Sop.
Ten.

et nous ne sa - vons pas ce que c'est que l'a - mour.

Pf.

dimin. *mp* *p*

52

Sop.
Ten.

Pf.

mp

58

Sop.
Ten.

Et nous ne sa -

Pf.

crese... *sf* *f*

Sop.
Ten.

vons ne sa-vons pas ce que c'est que l'a - mour et nous ne sa-vons

Pf.

Sop.
Ten.

pas ce que c'est que l'a - mour.

Pf.

CHANSON (J. Prévèrt)

Quel jour sommes-nous
 Nous sommes tout les jours
 Mon amie
 Nous sommes toute la vie
 Mon amour
 Nous nous aimons et nous vivons
 Nous vivons et nous nous aimons
 Et nous ne savons pas ce que c'est que la vie
 Et nous ne savons pas ce que c'est que le jour
 Et nous ne savons pas ce que c'est que l'amour.

CANZONE (J. Prévèrt)

Che giorno siamo noi
 Noi siamo tutti i giorni
 Amica mia
 Noi siamo tutta la vita
 Amore mio
 Noi ci amiamo e noi viviamo
 Noi viviamo e noi ci amiamo
 E noi non sappiamo che cosa è la vita
 E noi non sappiamo che cosa è il giorno
 E noi non sappiamo che cosa è l'amore.