

Saluto alla Vergine

Ave Maria

Fede e devozione nella musica mariana

*W. Proni (1944) SALUTO ALLA VERGINE (testo di S.Francesco d'Assisi)
Antifona mariana - AVE MARIA - C. Monteverdi (1567-1643) AVE MARIA
S. Mercadante (1795-1870) SALVE MARIA - J.B. Faure (1830-1914) SANCTA MARIA
M. Reger (1873 - 1916) MARIAWIEGENLIED (dai Schlichte Weisen op.76 n°52)
D. Termignon (1861 - 1944) AVE MARIA - H. Cuypers (1873 - 1960) AVE MARIA
C. Moser (1932 - 1985) LA MADONINA - F. Lopez (1916 - 1995) VIERGE MARIE
A. Creonti (1915 - 2009) AVE MARIA - L. Simoni (1932 - 2010) AVE MARIA
R. Pachner (1947) AVE MARIA (dall'Ode "La chiesa di Polenta" di G.Carducci)
A.Derecskei (1982) AVE MARIA (Domàny Bernadettnek) – M. Benvenuto (1946) AVE MARIA –
W. Proni (1944) S.S. MARIA (testo di Muky) - E. Puconja (1966) AVE MARIA –
W. Proni (1944) MARIA GRATIA PLENA - W. Proni (1944) AVE MARIA (III°)
W. Proni (1944) PREGHIERA DI CONSACRAZIONE AL CUORE IMMACOLATO DI
MARIA (dettata dalla Madonna a Jelena Vasilj di Medjugorje il 28 ottobre 1983)*



soprano

Claudia Garavini

pianoforte

Walter Proni