

Discografia:

- **AVE MARIA**

1° CD **Ave, Ave, Ave!** Splendore dell'Ave Maria nei secoli

- **AVE MARIA**

2° CD **Fede e sentimento nella musica romantica dell'800**

- **AVE MARIA**

3° CD **Rallegrati, piena di grazia**

- **AVE MARIA**

4° CD **Saluto alla Vergine.** Fede e devozione nella musica mariana

- **I COLORI DELLA MUSICA (Miscellanea 1°)**

Selezione di vari generi della musica, dall'aria antica fino alla canzone napoletana.

- **CORIANDOLI (Miscellanea 2°)**

Miscellanea di motivi internazionali con cenni anche al Music-hall e canzone americana

- **ADIEU e GOOD-BYE! (Il salotto di F. P. Tosti)**

Melodie di F.P.Tosti su testi dei maggiori poeti europei, cantate in lingua originale (italiano, francese, inglese e dialetto napoletano)

- **AMORI E LUCE DI STELLE (F. P. Tosti2°)**

2° CD dedicato alle "Melodie" immortali di F.P.Tosti su testi dei grandi poeti europei cantate in lingua originale (italiano, francese e inglese)

- **NAPULE 'O CORE!**

La storia di Napoli attraverso le canzoni più celebri e conosciute.

- **POESIA IN MUSICA**

Composizioni di Walter Proni su testi dei maggiori poeti europei

- **NATALE e MUSICALE (cd N°1)**

Le melodie natalizie tradizionali nel mondo cantate in 5 lingue e dialetto napoletano.

- **L'ALTRO NATALE (cd N°2)**

Melodie natalizie internazionali meno conosciute con particolare attenzione al mondo degli spirituals e tradizioni europee.

- **SACRE MELODIE**

Raccolta di celebri opere sacre composte dai grandi compositori nei secoli.

Budrio di Cotignola
(Ra)

Teatro
Parrocchiale

Domenica 1 gennaio 2012- ore 16,30

CONCERTO

Buon Anno
nel Mondo

(Celebri melodie
internazionali)

soprano **CLAUDIA GARAVINI**

pianoforte **WALTER PRONI**

CLAUDIA GARAVINI, soprano romagnolo, ha esercitato l'attività d'insegnante prima di intraprendere la carriera artistica. Il suo vastissimo repertorio, la trova attenta e eccezionale interprete della musica sacra e profana del '600 e '700 e '800 per la morbidezza del timbro vocale, senza trascurare la musica moderna, popolare e tradizionale. La duttilità dell'uso della voce, il gusto raffinato personale e lo stile elegante che pone nelle interpretazioni, le permettono di spaziare negli autori antichi come in quelli contemporanei in vari stili e con un grande patrimonio di generi musicali diversi. Ha al suo attivo oltre 350 recital in ogni parte d'Italia e la stampa all'unanimità si è espressa, in ogni sua esibizione, sempre con pareri molto favorevoli. Ricca è la produzione discografica. 4 cd (unico esempio nella discografia mondiale) composti da 70 Ave Maria scritte dai maggiori compositori in 8 secoli di storia della musica, 2 cd con melodie natalizie, le più conosciute nel mondo cantate in 7 lingue. “ Sacre Melodie “ è composto da opere sacre famose ed alcune rare. Mentre sono 2 i cd con le melodie di F.P.Tosti.. E 2 sono le Miscellanee, composizioni che spaziano in tanti generi musicali, aria antica, opera, operetta, canzone, canzonetta, musical, canzone napoletana. E la storia della canzone napoletana si trova nel cd “Napule 'o core!”. Infine il cd “Poesia a e Musica”, con un pregievole apparato musicologico del prof Mioli, contiene alcune opere, fra le tante, di Walter Proni, scritte su testi dei maggiori poeti italiani ed europei e cantate in lingua originale. Nella sua carriera ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti tra cui spicca la Medaglia d'argento del Presidente della Repubblica C. A. Ciampi.

WALTER PRONI, pianista, compositore e direttore d'orchestra. Romagnolo di nascita e bolognese di adozione, vissuto a Venezia, Vienna e Parigi, ha portato nei più importanti teatri del mondo e sale da concerto oltre alle interpretazioni degli autori classici, un messaggio personale attraverso le sue numerosissime composizioni, molte delle quali edite, che spaziano dal pianoforte alla musica strumentale, dai Lieder su testi dei più grandi poeti italiani, francesi, spagnoli e tedeschi, all'Oratorio, dalle Messe Nuziali alle composizioni per l'anno Mariano fino all'opera lirica. Ha studiato composizione con i M° Liviabella, Bianchi, Margola e Amendola. A Vienna direzione d'orchestra con i M° H. Swarowski, K. Hosterreicher H. von Karajan, J. Krips e K. Bohm, lavorando per 2 anni allo Staatsoper. Ha collaborato con il M° Renè Clemencic per la musica antica. Docente al Conservatorio di Musica “G. B. Martini“ di Bologna continua a fare tournée che lo portano in ogni parte del mondo. E' autore di vari trattati musicali e ha diretto e realizzato una ricerca su “Musica e rieducazione“ per il Consiglio d'Europa di Strasburgo. Innumerevoli sono le sue apparizioni televisive sia come interprete che come autore, come pure sono molteplici le registrazioni radiofoniche. Da oltre 50 incisioni è composta la sua produzione discografica sia in LP, in CD e MC, sia in qualità di solista, sia in collaborazione con artisti di fama mondiale. E' insignito del titolo di “Accademico Filarmonico“ della città di Bologna in veste di “Compositore per chiara fama“. Nella sua lunga carriera sono oltre 300 i riconoscimenti e premi ottenuti in campo nazionale ed internazionale. Fra tanti quello ricevuto in U. S. A. in occasione del Bicentenario, quale migliore artista compositore invitato, il Quadrivio, il Ciac, il Premio Europeo, il Capodieci .

Programma

R. Benatzky - *AL CAVALLINO* da “*Al cavallino bianco*”

V. Ranzato - *O CIN –CI –LA’* da “*Cin-ci-là*”

V. Ranzato - **FOX DELLA LUNA** da “*Il paese dei campanelli*”

L. Bard - **VALZER DI FROU-FROU**
da “*La Duchessa del bar tabarin*”

F. Lehar - **TU CHE M’HAI PRESO IL CUORE**
da “*Il paese del sorriso*”

F. Gruber - **STILLE NACHT** (*Santa Notte*)

Anonimo - **GO TELL IT ON THE MOUNTAIN**
(*Vai ad annunciarlo sulla montagna*) *spiritual*

Tradizionale - **JINGLE BELLS** (*Din, don, dan*)

S.Fain - **L’AMORE E’ UNA COSA MERAVIGLIOSA**

F.Loewe - **VORREI DANZAR CON TE** da “*My Fair Lady*”

Tradizionale - **WHITE CHRISTMAS** (*Bianco Natale*)

E. de Curtis - **TORNA A SURRIENTO**

F. P. Tosti - **MARECHIARE**

A. Adam - **CANTIQUE DE NOEL**